ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTEIRO
CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

*** Neste Caderno de Questões, você encontra:**
- 28 questões ESPECÍFICAS
- 12 questões de Didática Geral

*** Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.**
*** Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 02 horas, contadas a partir do seu efetivo início.**
*** O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:30 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.**
*** Caso o candidato opte em sair antes de 02:30 horas do início dos trabalhos; NÃO será permitido a anotação do gabarito seja qual for a forma.**
*** Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.**
*** Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.**
*** O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (hum) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.**
*** Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.**
*** O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seu Cartão de Respostas pois em hipótese alguma ele será substituído, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.**
***** A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória. **Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Cartão de Respostas sem assinatura acarretará na desclassificação do candidato.**
*** O Gabarito desta prova estará disponível no dia 21/08/2017, no site www.conpass.com.br.**
*** Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes da Cláusula XIII do Edital do Concurso Público nº 001/2017 da PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTEIRO, de 05/06/2017.**
*** Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.**

BOA PROVA!!

CONPASS
Concursos Públicos e Assessorias

PARTE I – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

01 – Com a preocupação de garantir a coerência com a concepção exposta e a efetivação dos objetivos da Educação Física, os Parâmetros Curriculares Nacionais elegeram critérios para a seleção dos conteúdos na área. A esse respeito, relacione a primeira coluna com os critérios de organização dos conteúdos com demandas sociais da segunda coluna.

COLUNA I
1 – Relevância social
2 – Características dos alunos
3 – Características da própria área

COLUNA II
( ) Recorte dos conhecimentos que vêm sendo produzido sobre a cultura corporal e estão sendo incorporados pela Educação Física.
( ) Seleção de práticas da cultura corporal que têm presença marcante na sociedade brasileira.
( ) Definição dos conteúdos que consideram as diferenças entre regiões, cidades e suas respectivas populações.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:
A) 1 – 2 – 3.
B) 3 – 1 – 2
C) 2 – 1 – 3.
D) 3 – 2 – 1.
E) 1 – 3 – 2.

02 – Para se conhecer o corpo como um organismo integrado, como um corpo vivo, que interage com o meio físico e cultural, os Parâmetros Curriculares Nacionais elege a abordagem de alguns conhecimentos para o bloco "Conhecimentos sobre o corpo", EXCETO:
A) conhecimentos biológicos.
B) conhecimentos anatômicos.
C) conhecimentos fisiológicos.
D) conhecimentos biomecânicos.
E) conhecimentos bioquímicos.

03 – De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, o conteúdo "esportes" deve ser abordado sob o enfoque da apreciação e da discussão dos aspectos, EXCETO:
A) técnicos.
B) táticos.
C) estéticos.
D) históricos.
E) seletivos.

04 - Os temas transversais citados pelos Parâmetros Curriculares Nacionais da Educação Física, são EXCETO:
A) ética.
B) saúde.
C) velhice.
D) trabalho e consumo.
E) meio ambiente.

05 - De acordo com o Coletivo de Autores (1993), o conteúdo "ginástica" permite ao aluno:
A) interpretação subjetiva das atividade gímnicas, através de um espaço amplo de liberdade para vivenciar as próprias ações corporais.
B) valorização do talento individual a partir do significado dos fundamentos gímnicos.
C) democratização da participação de todos e promoção da identificação das relações atléticas.
D) construção coletiva de cargas constantes e progressivas de esforço e coordenação motora.
E) exercitação coletiva e desenvolvimento de determinadas atividades que evitam a instrumentalização dos corpos.

06 – De acordo com o Coletivo de Autores (1993), o esporte é uma prática social que na escola pode, EXCETO:
A) institucionalizar temas lúdicos da cultura corporal.
B) possibilitar o desenvolvimento do talento individual a partir do significado dos fundamentos básicos e específicos do rendimento.
C) abarcar desde os jogos que que possuem regras implícitas até aqueles institucionalizados por regras específicas.
D) resgatar valores que privilegiem o coletivo sobre o individual, o compromisso da solidariedade e o respeito humano.
E) questionar suas normas, suas condições de adaptação à realidade social e cultural da comunidade que o pratica, cria e recria.

07 – No Coletivo de Autores (1993) o conteúdo "jogo" é compreendido como:
A) prática coletiva.
B) atividade de lazer.
C) tema interdisciplinar.
D) atividades sem regras definidas.
E) expressão corporal e linguagem.

08 – São possibilidades de dança e outras atividades rítmicas e/ou expressivas que podem ser abordadas nas aulas de Educação Física, EXCETO:
A) danças sociais.
B) danças urbanas.
C) brincadeiras de roda.
D) danças eruditas.
E) lengalengas.

09 – A concepção dominante da Educação Física, no seu início, é calcada na perspectiva que muitos autores chamam de higienismo. Nela, a preocupação central é com:
A) as práticas de ginásticas que procuravam valorizar a imagem da ginástica na escola e a limpeza corporal.
B) a formação de uma geração capaz de suportar as doenças; por isso, era importante selecionar os indivíduos "perfeitos" fisicamente.
C) a instrução prática e a reflexiva em prol da educação do movimento como única forma capaz de promover a chamada saúde integral.
D) os hábitos de higiene e saúde, valorizando o desenvolvimento do físico e da moral, a partir do exercício.
E) a dominação de conhecimentos teóricos sobre os esportes de rendimentos e a saúde enquanto caráter eminentemente biológico.

CONPASS

10 – A concepção crítico-emancipatória é um dos desdobramentos da tendência crítica e valoriza:

A) a busca pelo desempenho máximo, de padrões reflexivos, críticos e científicos, sem considerar as experiências vividas pelos alunos.
B) a aprendizagem em um ambiente lúdico e prazeroso, com ênfase nos jogos, nas brincadeiras de rua e no processo de autoavaliação.
C) a compreensão crítica do mundo, da sociedade e de suas relações, sem a pretensão de transformar esses elementos por meio escolar.
D) o estudo das inter-relações culturais e biológicas do movimento humano, propondo padrões de movimento para a cultura esportiva.
E) as capacidades físicas que são próprias de cada um, relacionando-se a ideia de que os indivíduos são aptos para todas as práticas corporais.

11 – Na Educação Básica a Educação Física pode ser compreendia como:

A) currículo escolar.
B) disciplina científica.
C) prática acadêmica.
D) movimento corporal.
E) componente curricular.

12 – A concepção da Saúde Renovada tem como finalidade na Educação Física:

A) a aptidão física.
B) a saúde.
C) a educação motora.
D) a melhoria das funções orgânicas.
E) o rendimento fisiológico.

13 – A concepção construtivista-interacionista na área de Educação Física tem o mérito de considerar:

A) o que a escola possui de estrutura, construindo o conhecimento a partir da interação com o meio.
B) o que a área pode envolver no processo de ensino e aprendizagem, tendo como base as outras disciplinas curriculares.
C) o que o aluno previamente já possui, resgatando sua cultura de jogos e brincadeiras.
D) o que o professor considera como principal conteúdo, enfatizando o processo de ensino-aprendizagem.
E) o que a sociedade como contexto da cultura corporal produz na construção do conhecimento científico.

14 – A concepção Crítico-superadora estabelece que a função da Educação Física seria:

A) integrar o aluno na esfera a cultura corporal de movimento, formando cidadão que vai usufruir, produzir e reproduzir as formas desta esfera específica.
B) tematizar os elementos da cultura corporal, tratando pedagogicamente seus conhecimentos, de forma que os alunos apreendessem seu objeto de estudo.
C) construir conhecimento a partir da gramática corporal, aproximando a realidade da escola à realidade do aluno.
D) oferecer a cultura do corpo, reconhecendo e justificando a dimensão cultural das técnicas corporais.
E) possibilitar hábitos de saúde nos alunos, fundamentando-os nos conceitos de: saúde, atividade física e prática corporal.

15 – A abordagem desenvolvimentista tem como objeto de estudo o movimento humano, especificamente a aprendizagem do movimento por meio do ensino das:

A) habilidade motoras específicas.
B) habilidades psicomotoras.
C) habilidades globais.
D) Habilidades mentais e físicas.
E) habilidade motoras básicas.

16 - Segundo Castellani Filho (1999) as teorias da Educação Física podem ser classificadas em não-propositivas e propositivas. As teorias não propositivas segundo este autor seriam aquelas que não expõem a dinâmica curricular e o tratamento dado ao conhecimento, sendo então conceituadas como abordagens e entre elas temos:

A) abordagem plural; abordagem crítica; abordagem construtivista.
B) abordagem crítico-social; abordagem sociológica; abordagem emancipatória.
C) abordagem cultural; abordagem filosófica; abordagem fenomenológica.
D) abordagem fenomenológica; abordagem sociológica; abordagem cultural.
E) abordagem sistêmica; abordagem técnica; abordagem parcial.

17 – Sobre a concepção de aulas abertas é correto afirmar que:

A) há uma participação passiva dos alunos nas aulas, de modo que eles se sintam à vontade nas atividades.
B) os alunos decidem sozinhos como se dará o processo de ensino, desde o planejamento, passando pela organização e execução.
C) alicerça-se na idéia de co-decisão entre professor e aluno, em que o aluno deve ocupar o lugar central no processo de ensino.
D) o professor determina todas as diretrizes das aulas, oferecendo aos alunos experiências que contribuam para uma aprendizagem critica.
E) é colocado no aluno o imediatismo de viver, refletir e praticar as aulas, permitindo que ele se sinta objeto das práticas corporais.

18 – Nesse estilo, uma pergunta é apresentada, mas múltiplas repostas motoras podem emergir dessa pergunta.

A) Exploração.
B) Comando.
C) Descoberta ativa.
D) Descoberta por desafios.
E) Solução criativa de problemas.

19 – Sobre as atividades do lazer não é correto afirmar que:

A) as atividades do lazer não são somente atividades artísticas, englobam, inclusive, os diversos interesses humanos, as diversas linguagens.
B) as atividades de lazer são vivenciadas no tempo livre das obrigações, do trabalho, das atividades domésticas e religiosas e das necessidades.
C) as atividades de lazer são buscadas tendo em vista o prazer que podem possibilitar, embora nem sempre isso ocorra.
D) a prática do lazer conjuga dois parâmetros: um mais objetivo, de caráter mais social (o tempo), e outro mais subjetivo, de caráter mais individual (o prazer).

CONPASS

E) embora o lazer não seja uma necessidade humana, é um importante espaço para vivência social, que deve ser compreendido a partir da ótica de circularidade cultural.

20 - Uma visão funcionalista e/ou assistencialista de compreensão de lazer não apresenta como finalidade na sua intervenção:

A) Restabelecer a saúde dos sujeitos.
B) Contribuir para as forças físicas.
C) Mudanças no plano da cultura e da sociedade.
D) Recuperação de forças psíquicas.
E) Promover a aptidão física em prol do trabalho.

21 – Sobre a perspectiva histórico-crítica e o ensino da Educação Física não é corretor afirmar que:

A) Busca articular o mundo vivido e a cultura elaborada.
B) Considera o conhecimento da área dentro de um processo de sistematização fixo e técnico.
C) Utiliza procedimentos de ensino que viabilizem a retomada da vivência dos alunos.
D) No processo de ensino-aprendizagem há uma interação dialógica professor-aluno-conhecimento-realidade.
E) Eleva os alunos a um novo patamar de compreensão, pela apropriação ativa dos conhecimentos elaborados pelo pensamento crítico.

22- Podem ser considerados fundamentos básicos do basquete, EXCETO:

A) Dribles.
B) Passes.
C) Arremessos.
D) Domínio de bola.
E) Fintas.

23 – A busca em garantir o direito do aluno de saber o porquê de estar realizando este ou aquele movimento estão ligados a dimensão do conteúdo:

A) Atitudinal.
B) Conceitual.
C) Espacial.
D) Procedimental.
E) Crítico.

24 – Sobre as relações existentes entre os corpos, os gêneros e as sexualidades é correto afirmar, EXCETO:

A) Orientação sexual é utilizada para contemplar as duas possibilidade de inclinação da sociedade: heterossexualidade e homossexualidade.
B) Gênero é a condição social através da qual nos identificamos como masculinos e femininos.
C) Sexo é um termo usado para identificar as características anatômicas que diferenciam os homens das mulheres, e vice-versa.
D) A sexualidade envolve uma séria de crenças, comportamentos, relações e identidades socialmente construídas e historicamente modeladas.
E) O corpo não é apenas um dado natural e biológico, mas, sobretudo, um produto de um intrínseco inter-relacionamento entre natureza e cultura.

25 – O ser humano não é biologicamente estático. Crescer e desenvolver, são as principais atividades do organismo humano durante as duas primeiras décadas de vida e são fenômenos simultâneos e condicionados à maior ou à menor velocidade do processo maturacional e de sua iteração com indicadores do ambiente. Embora indissociáveis, crescimento e desenvolvimento são diferentes, e sobre isso analise as seguintes afirmativas:

I – O crescimento corresponde ao processo resultante da multiplicação e da diferenciação celular que determina alterações progressivas nas dimensões do corpo inteiro ou de partes e segmentos específicos em relação ao fator tempo, do nascimento à idade adulta.
II – O desenvolvimento caracteriza-se pela sequência de modificações evolutivas em órgãos e sistemas do organismo humano que induzem ao aperfeiçoamento de suas complexas funções.
III – O crescimento engloba simultaneamente tanto as transformações quantitativas quanto as qualitativas e é resultante de aspectos associados ao próprio processo de crescimento físico, à maturação biológica e às experiências vivenciadas no desempenho motor, emocional, social, cognitivo.
IV – O desenvolvimento refere-se essencialmente às transformações quantitativas.
Das afirmativas:

A) I e II estão corretas.
B) III e IV estão corretas.
C) I e IV estão corretas.
D) II e III estão corretas.
E) II e IV estão corretas.

26 – Os modelos tradicionalmente empregados na classificação motora procuram reunir as informações em dois segmentos bem definidos: aquelas pertencentes ao grupo das capacidades motoras condicionantes e as que se identificam com o grupo das capacidades motoras coordenativas. Sobre as características desses dois grupos, assinale as afirmações:

I – As capacidades motoras coordenativas apresentam como fator primordial as características da ação muscular, a disponibilidade de energia biológica, e, por conseguinte, as condições orgânicas do jovem.
II – As capacidades motoras condicionantes identificam-se com atributos associados à resistência, à força e às suas combinações.
III – As capacidades motoras coordenativas se fundamental na elaboração e no processamento de informações e no controle da execução dos movimentos por meio de analisadores táteis, acústicos, estático-dinâmicos e cinestésicos.
IV – As capacidades motoras condicionantes, seu ponto central refere-se aos processos de controle motor, responsável pela organização e formação dos movimentos.
Estão corretas as afirmações:

A) I e IV.
B) I e III.
C) II e III.
D) II e IV.
E) III e IV.

CONPASS

27 – Habilidade são ações complexas e intencionais envolvendo toda uma cadeia de mecanismos sensório, central e motor que, através do processo de aprendizagem, tornaram-se organizadas e coordenadas de tal forma a alcançarem objetivos predeterminados com máxima certeza, e classificam-se a partir das características da tarefa. Sendo assim, marque a alternativa que corresponde a habilidade classificada de acordo com a precisão do movimento, que tem como particularidade envolver grandes grupos musculares na sua execução.

A) Habilidades finas.
B) Habilidades grossas.
C) Habilidade cognitiva.
D) Habilidades discretas.
E) Habilidades contínuas.

28 – O sistema de formação e treinamento esportivo é organizado em diferentes estruturas: administrativas ou organizacionais, de aplicação, temporal e substantiva. A estrutura temporal abrange as diferentes fases de desenvolvimento dos níveis de rendimento conforme algumas variáveis importantes que possibilitam a definição do nível adequado de rendimento que seja humanamente ético e permitido. Marque a alternativa que corresponde a uma variável da estrutura temporal.

A) Técnica.
B) Idade cronológica.
C) Tática.
D) Psíquicas.
E) Capacidades físicas.

PARTE II – DIDÁTICA GERAL

29 - A didática é tratada nesta avaliação, como um ramo de estudo da Pedagogia partindo dos vínculos entre finalidades sócio-políticas e pedagógicas e as bases teórico-científicas e técnicas da direção do processo de ensino e aprendizagem. Nesta perspectiva o estudo sistemático da didática como teoria do processo de ensino, deve levar em conta:

A) que é uma disciplina apenas instrumental
B) a preparação teórica e prática na formação profissional do professor
C) que constitui-se, assim, como disciplina que prioriza os conhecimentos teóricos
D) que apenas a prática na educação, sem considerar as metodologias específicas das matérias
E) a generalização de princípios e meios que não são comuns e básicos para a docência

30 - O profissional do ensino deve fundamentar a sua prática:

A) em uma teoria obsoleta que determina, em grande medida, a realidade que está mais próxima de seus alunos
B) como executor das propostas e projetos emanados da Secretaria Municipal de Educação (SME), distantes dos desafios mais urgentes que tem diante de si
C) na reprodução de hábitos existentes e respostas que os docentes devem fornecer a demandas e ordens externas
D) nas experiências dos educadores mais antigos, os quais consideram a neutralidade da ciência que ilumina os fatos educativos
E) numa opção de valores e em ideias que lhe ajudam a esclarecer as situações, os projetos e os planos, bem como as previsíveis consequências de suas práticas

31 - A função educativa da escola, imersa na tensão dialética entre reprodução e mudança deve oferecer uma contribuição específica de:

A) utilizar a função compensatória que assegura a promoção automática nas escolas públicas, diante das pautas de conduta do estudante
B) preparar os alunos para o ingresso no mercado de trabalho a fim de agirem democraticamente numa sociedade desigual
C) compensar as diferenças existentes entre os alunos das escolas particulares e públicas, minimizando as diferenças e possibilidades desiguais na prática
D) utilizar o conhecimento social e historicamente construído, como ferramenta de análise para compreender as aparências superficiais do *status quo* real
E) impor a lógica didática da homogeneidade de ritmos, estratégias e experiências educativas, por meio da formação de turmas mais fracas e mais fortes

32 - Quando se transforma a vida de aula e da escola, de modo que se possa vivenciar práticas sociais e intercâmbios acadêmicos que induzam à solidariedade, à colaboração, à experimentação compartilhada, assim como a outro tipo de relações com o conhecimento e com a cultura que estimulem a busca, a comparação, a iniciativa e a criação, identifica-se as características de uma Pedagogia:

A) tecnicista
B) de Escola Nova
C) dialógica
D) funcionalista
E) behaviorista

33 - O professor Marcos desenvolve práticas pedagógicas que possibilitam situações de ensino e aprendizagem que favorecem a formação das estruturas formais da mente e a apropriação da bagagem cultural, enquanto produto da evolução histórica da humanidade, favorecendo o desenvolvimento que segue à aprendizagem. Assim, o professor Marcos tem como fundamentação básica os princípios psicológicos defendidos por:

A) Vygotsky
B) Piaget
C) Ausubel
D) Skinner
E) Pavlov

34 - O processo didático caracterizado como mediação escolar, perpassado pelos objetivos-conteúdos-métodos, apoiado no processo de ensino e aprendizagem, deve ter em vista as finalidades da educação em nossa sociedade. Assim sendo os objetivos devem:

A) formar a base objetiva da instrução viabilizados pelos métodos de transmissão, assimilação e avaliação dos estudantes
B) dar a forma pela qual se concretiza a relação professor e aluno em todas as condições específicas
C) oferecer os meios de proporcionar uma prática educativa coerente com as exigências dos familiares dos alunos
D) formalizar o conjunto de conhecimentos e modos valorativos organizados pedagogicamente

CONPASS

E) antecipar os resultados e processos esperados do trabalho conjunto do professor e dos alunos

35 - O saber pertence à classe social que o produz pelo seu trabalho e deve ser por ela reapropriado, recuperando:

A) o senso comum como único meio de valorizar as pessoas de baixo poder aquisitivo
B) o seu núcleo científico, isto é, aquilo que tem objetividade e universalidade
C) os conteúdos propedêuticos, única forma das classes populares ascenderem socialmente
D) o assistencialismo pedagógico compensando os altos níveis da pobreza dos alunos
E) o proselitismo político para que as classes subalternas assumam os seus protagonismos

36 - Os conteúdos de ensino devem retratar a experiência social da humanidade no que se refere a conhecimentos e modos de ação, transformando-se em:

A) instrumentos pelos quais os alunos assimilam, compreendem e enfrentam as exigências teóricas e práticas da vida social
B) metodologias que atendam a normatização do ensino, mediante uma referência padrão, dentro de uma visão reprodutivista, visando o desenvolvimento de todos os alunos
C) uma adequação do senso comum aos objetivos do Ensino Fundamental e às demandas da economia globalizada
D) um ordenamento jurídico que visa a melhoria da educação, assegurando a manutenção da sociedade
E) garantia, em linhas gerais, dos caminhos educativos consensuais que visam fortalecer o contexto neoliberal do século XXI

37 - Se cabe ao professor fazer uma re-seleção dos conteúdos a partir do que lhe é sugerido na programação oficial que tem como base o Projeto Político Pedagógico (PPP) escolar, é preciso que ele tenha:

A) um seguro domínio do conteúdo científico da matéria que ensina e garantir apenas aqueles conteúdos que domina
B) um seguro domínio do conteúdo científico da matéria, associado aos modismos pedagógicos que devem ser contemplados
C) em conta os saberes prévios dos alunos, objeto da avaliação final e que considera a promoção de todos
D) a capacidade de excluir os alunos desinteressados, garantindo o processo evolutivo dos estudantes aplicados
E) um seguro domínio do conteúdo científico da matéria para saber o que é mais relevante socialmente para ser ensinado aos seus alunos

38 - A professora Flávia acompanha sistematicamente as atividades realizadas em casa pelos seus alunos, desafiando-os a responderem cada questão, favorecendo o vir a ser, possibilitando situações de aprendizagens formativas que estimulam às novas descobertas pelos mesmos. Nesta direção as situações de ensino devem favorecer aprendizagens significativas, as quais tem como diagnóstico uma avaliação:

A) classificatória
B) automática
C) pejorativa
D) mediadora
E) disciplinadora

39 - A professora Magda planeja e executa situações de ensino que motivam os alunos a estudarem sistematicamente. Assim sendo ela deve sempre retomar as atividades de casa identificando os acertos, ressignificando os erros e os considerando como algo:

A) comum às classes populares e aos professores formados que não conseguem relacionar as teorias às práticas cotidianas
B) inerente as imensas lacunas existentes na formação do educador que comete grandes erros no ensino
C) inerente ao processo de aprendizagem, os quais requerem ajustes na intervenção pedagógica, necessários à superação dos limites manifestados pelos seus alunos
D) atribuído as diferenças regionais e as características socioeconômicas dos professores das escolas públicas que consideram o erro como incapacidade de progressão
E) relacionado com as avaliações compensatórias que encaminham as crianças para as séries seguintes, via promoção automática

40 - O professor Waldir utiliza os jogos pedagógicos conforme definido no PPP escolar, com base nas orientações dos PCN. Assim sendo, ele deve planejar as atividades lúdicas, oferecendo aos estudantes as condições para as aprendizagens significativas, advindas de situações pedagógicas intencionais. É importante ressaltar que essas aprendizagens, de natureza diversa, devem ocorrer:

A) de maneira integrada ao currículo, conforme o nível de desenvolvimento do aluno
B) de forma assistemática e crítica de acordo com a origem social do aluno
C) de acordo com a condição econômica dos alunos mais carentes
D) em salas especiais em caso de doenças infecto contagiosas no meio familiar
E) conforme a origem étnico-racial dos familiares dos alunos

CONPASS